世素微年華漸暮雖竭當官之節終無報國之階況會
府分曹已漸於八座陪京出守止望於一麾過蒙帝造
之曲成叨踐樞庭而承乏奉行成算循舉舊章絕無廣
益之謨但積祇膺之懼豈謂伏遇皇帝陛下矜其不逮
恕以無他特垂踰望之恩用示簡心之澤聞命之始跼
地無從況文武聯榮人臣極致惟聖朝之三葉符茂典
者二人趙普以佐命元勳方兼於將相李至以攀龍舊
德止擁於旌旄臣也何功妄階茲寵縱造化獨私於淺

免增有覥之慚干犯宸嚴期於得請

代樞密相公辭官第一表

臣某言真祖肇臨茂昭於純錫寵靈爰被首及於近司退省踰涯罔知攸措臣某竊以漢崇掌武之秩實典於樞衡唐設褒功之名用優於勳績矧圭田之厚賦皆懋德之徽章允屬昌辰尤爲異數功庸夙著聞望素高式副僉同仰膺眷倚如臣者藝文淺陋冑緒單平始登射鵠之科止竊代耕之禄振纓幕府結綬蘭臺夙宵靡造

謝加恩表

臣某言泰時欽崇式推於茂渥公車奏牘爰錫於徽章遽荷宸慈俯頒優詔旣靡俞於懇悃難再瀆於凝嚴祗荷寵私伏增榮感中謝伏念臣文非近雅材不逮人幸會鴻名謬階通顯紫宸揮翰莫宣暢於大猷會府寵材止奉行於舊典而屬皇穹降鑒景命肇新昭事景靈叨榮於恭館文修盛節獲侍於寶文顧庸昧之無能辱眷懷之特異振纓東掖始均夜拜之榮結綬中臺忽貳春

文莊集卷十一

宋　夏竦　撰

表

代宰相謝加食邑表

臣某言襃司進秩實駭於輿情車府露章莫面於成命拜受祗竦凌兢失圖中謝竊以昔建地官實司邦教商周之際或在於元卿漢魏以還巋居於三事倡導九牧安協兆人古之多材尚不求備況臣人品庸菲世緒單

平不意逢辰遂踰始望禁林贊畫徽深厚之訓辭樞府備員乏懷柔之上畧而自忝承四近師長百工贊相盛儀布宣能事奉行脣吻既昧於將明循舉舊章抑多於忘誤雖曲成於大庇終莫允於羣瞻乃者祇奉絲言總司金匱約編年之舊體頌先聖之鴻徽廣記備言並資於羣士兼條總貫皆稟於孝思臣有何功成茲大法豈謂誤膺賞典遽忝從臣載益爰田仍加真食外廷誕告有位震驚誠以名器隆高非假人之物年華遲暮旨昧

近司屬茲清暑之餘慮鮮攝生之術九籥之丹甚祕太一之散惟神載加亭育之私併示便蕃之錫玉音是諭温純深厚以何勝實劑初開郁烈光輝而盡在仰聖人之修練辨太醫之苦良珠顆纍纍配合歡而蠲忿玉塵皎皎泛華液以安邪豈唯去瘵以滌煩將俾輕身而難老臣以謬承任遇殊之彌綸荷予貺之斯來實亨嘉之攸會策疲駑而自勵顧涓勺以何施慎守靖恭敢忘報効

更貪渥縟自速滿盈爰稽錫爵之文願寢自天之命遽膺尺詔未允寸誠須繼瀆於惟聰冀稍寬於若厲伏望陛下曲成垂裕從欲推仁申飭攸司追還恩制是則臣無虛受式敦止足之風賞不失勞永叶中庸之道周章懇到得請是期

中書乞免和御製述懷詩表

臣某言宸章寡和繼瀝於懇誠睿聽蓋高未頒於俞旨載循淺拙彌積兢惶中謝竊以虞舜股肱之歌纔盈數

畫鈎婉而且千捧闕而涉海無津祇誦而崇朝未徧冠古今而夐出與造化以相侔六樂均和豈待么弦之嗣響三辰宣靡顧容爝火之沈熒庶少息於周章用曲全於蚩鄙扣閽瀝懇得請是期

樞密院乞免和御製述懷詩表

實思淵冲嘉言天遠仰聖謨之攸縱固臣和之無階間命已還周章失措伏惟皇帝陛下欽明順則濬哲宣英考古道以建中觀人文而化下屬垂衣之無事惟典學

響固衆籟之銷聲豈容爝火之輝更續太陽之耀敢期
宸造俯惻非才曲示保全特垂矜免庶靡彰於蚩鄙用
少息於兢惶誓堅盡瘁之誠仰答包荒之德
宮使乞降御製御書表
臣某等言伏以西崑之府實祕於帝文小有之天或藏
於龍篆惟密都之肇啓而睿製之未頒敢俯罄於虔祈
庶永諧於傳寶臣中謝伏惟皇帝陛下繹清心照濬發
天資典六學以宣英總三才而觀奥爰自奉符梁跂痤

仰荷恩榮何勝隕越中謝伏念臣辭惟蕪累學不詳明幸際會於昌辰獲叨塵於美任昨以增修帑藏詔令撰述記銘遂搦朽以成文遽殺青而奏御恭以國之内府九貢所登必須鎮以乾文千齡共永亟削章而陳請俄出綍而允從伏見神筆金相天才雲煥韻六同而合律懿五色以成章經緯古今發揮造化多士莫闚於聖域下臣敢望於清光豈期尚采庸虛過垂優假俾録雕蟲之作仍刋翠琰之陰雖日月所臨爝火盡消於光耀奈

務髙之意極君親逮下之心每優假於恩輝庶保全於
短拙洎臨生日曲記清衷命幼息於公朝奉皇恩於私
地兼衣駿騄既極於殊榮嘉幣良金彌彰於異禮曳婁
非稱捧戴何勝負山而蚊力失疲向日而葵心自切敢
不竭誠夙夜立効涓埃誓堅持節之心遙上捧觴之壽

代人進禮成宴詩表

臣某言伏以福時報終方頒於宴衎寶跗宣麗爰播於
珍祺叨仰止以為榮顧乃賡而多媿伏惟尊位皇帝陛

主簿者慶流霄極寵被天倫感懼所深心顏靡措中謝
伏念臣藝能淺昧冑緒單平幸會休期妄階榮進加以
朝無近戚世乏先疇老幼聚居盡資於廩祿甄陞非次
皆出於宸恩常自誓以丹情冀少伸於駑効而夙宵一
志中外十年縱勵顓蒙絕無規益豈合近持私懇更瀆
惟聰蓋以臣弟端年已長成幼同艱苦先臣盡節顧遺
體之可矜母氏垂年實鍾愛而斯甚是用仰援敕令遽
奏封章載揆僭踰尤深震慄豈謂伏蒙皇帝陛下曲垂

文莊集卷十一

文莊集卷十二

宋　夏竦　撰

對策

崇政殿御試賢良方正能直言極諫科制策

皇帝若曰朕克謹承先訓惟懷永圖期化成於人文實順考於古道尚慮視聽不廣心志未明寤寐增勤忠規是佇所以博延髦士庶獲嘉謨昔姬德之隆周官爰作建中立極經世惠民乃致頌聲以措刑辟王風不競戰

國文興理貴從宜俗多變古矣漢政令十志粗存有唐憲章六典備載旣沿革而不一亮損益之可知曲禮三千經禮三百雖難盡舉聊爲敷陳施之於今徃古之事何允揆之於古方今之法孰非當商搉其大猷無自執於小道仲尼之志在乎春秋考舊史之文明將來之法授經左氏發凡變例善惡必顯懲勸在兹由是後王遵爲彝訓至若朝聘祭祀之禮刑賞兵農之政君臣勵翼之蹟官司寅亮之辭或可舉而行當直書其事惟菁英

而是取顧糟粕而罔陳六籍之存日星是喻百氏之説
爝火攸同惡實尚華寔繁厥類斲雕為朴豈無其時欲
使薦紳之民並宗經術青衿之士專習聖言能黜異端
渴聞讜論貢舉之設茂異斯求爰自唐朝獨考辭賦雖
云小辨破道壯夫恥為然而定妍否於有司觀工拙於
作者苟或捨玆衡石誠慮失之毫釐將俾俊乂用章文
風丕變其用何術以副虛懷禮有四民農居其一書有
八政食在其中務勸力耕亮由薄斂或輕其賦調即邦

家之用不充或重彼科役即編氓之力彌困至於榷酤之法關市之征將以惠人亦思省去復慮經費不給游惰寖多蓋欲蠲復民租不禁山澤而使野無曠土府有羨財下靡趨於末利上益豐於儲蓄必有說也宜無隱焉宰字之任蒸黎所託在乎銓擇尤所注懷亦嘗閱考績於明廷聽保任於端士暨於莅職繼以敗官或邊幅罔修簠簋靡潔或佩韋罕誡冠虎是侔雖國有常刑然民已受弊今若峻其督責必興歎於凝脂緩彼簡書將

漏罪於疎網水火相濟琴瑟更張爾其謂何予實翹想

緬惟致治誠在得賢每恐下僚寔沈英彥或以類舉或

自薦壁負廉隅清白之名常從加等馳幹蠱端方之譽

亦示峻遷然而鮮覿徇公頗聞濫進始由朋黨終陷刑

章言念於兹夙夜無已欲使懷材者必達薦士者絶私

奏牘上陳美惡可復爵賞下降名實罔違極言澄汰之

方用資宵旰之慮矧予大夫藴蓄器業洞明政經副我

詳延森然就列靡悼後患咸罄昌言

對曰臣聞百王公共不易之道者惟諫而已矣古者致
治之君莫不欲良臣在廷忠言日至揭進善之旌設敢
諫之鼓太史陳詩以刺百工執技以諫曁漢孝文二年
始下賢良之詔開納言不諱之路延直誠切諫之士訪
天時之災異問朝政之闕失國家宅有神器五十年間
上無逸德下無遺政而陛下尚慮視聽未廣心志未明
高張六科躬訪時事誠臣以濟民利國之策于陛下之
秋也臣生逢太平幼讀方策覩盛衰治亂之際未嘗不

憤悱而握卷閲忠謇鯁直之風未嘗不激厲而抗節令
幸以區區之學應直言之召有司不以臣之不材升之
於相府三公不以臣之不材進之於外廷陛下不以臣
之不材問之於丹陛敢不抉胃腸之所慮盡耳目之所
見謹昧死上對制策曰昔姬德之隆周官爰作建中立
極經世惠民乃致頌聲以措刑辟王風不競戰國交興
理貴從宜俗多變古炎漢政令十志具存有唐憲章六
典備載既沿革而不一亮損益而可知臣聞周監二代

文物周旋姬旦踐阼憲章昭備詔六官以政令建五等以親賢禮行三雍法垂象魏故文武創業而臣工作頌成康致治而刑措不用洎平王東遷皇綱解紐黍離之什下列國風爾後九鼎漸輕七雄分競強吞弱吐干戈日尋合從連衡談説鋒起至有變衣裳以從俗峻法令以任權輕忠信而重要約壞井田而立阡陌官不擇行而擇言爵不尚賢而尚貴事叛於古敗亂相乘洎秦鹿野死漢龍天飛蕭何約九章之法叔孫制緜蕝之禮律

歷精密於盈虛郊祀周旋於壇畤分郡國以王宗支制歌舞以象功德殊庸茂實際天接地故朝廷之制十志在焉洎三國分土禮樂無主垂數百載而唐有天命房杜議其律令馬周陳其法度致太平於貞觀制禮樂於開元分爵九等品有正從故職官之制六典備焉今陛下問其沿革詢其損益其將有所發於天下也臣願朝廷鑒歷代之所短舉唐漢之所長文者損之急者寬之過者抑之不至者進之則古今之美無不濟於下矣制

羔豚而祭百官皆足太牢而祭不必有餘稱也若窮禮
樂之沿革揆古今之得失則上世帝王不相沿襲功成
作樂治定制禮雖從宜而立法必師古而可久國家受
天承命造我區夏遠覲八世之典近取開元之制文物
之盛流芬簡策但太常工師或怠其習朝廷服章未明
其列珩璜之聲不聞豆籩之器罕用鑒往觀來其儀可
見今陛下富天啓之資有承平之業固當制禮樂易服
色定官名發號令建中於千古之上立極於百代之下

則泥金勒玉不足記其功德矣制策曰仲尼之志在乎
春秋考舊史之文明將來之法授經左氏發凡變例善
惡必顯懲勸在茲由是後王遵爲彝訓至若朝聘祭祀
之禮刑賞兵農之政君臣勵翼之蹟官師寅亮之辭或
可舉而行當直書其事惟菁英而是取顧糟粕而罔陳
臣聞周室將微諸侯叛命聖人有作王文爰啓發周公
之凡例載魯史之行事筆削既至臣子皆懼故爲列辟
之彝章王道之準的漢氏有命斯文盛行朝廷詔誥公

可觀動必以禮不失其物臣謹按春秋書春滕侯薛侯來朝者天子無事諸侯相朝書時者美其正也書荆人來聘者荆夷狄也書人者美其始能聘也書介葛盧來而不書朝者以微國不能行其禮也臣聞祭以追養祀以馭神聖人為能饗帝孝子為能饗親外則盡物而獻誠内則盡誠而獻禮備其馨香奉以珪璧然則祭不欲黷黷則不恭祀不欲煩煩則不敬謹按春秋書春正月己卯烝者譏其數也書夏五月丁丑烝譏不時也書猶

何國滅之者為齊桓公諱也春秋為賢者諱桓公嘗有
繼絶存亡之功故君子為之諱也夫官師寅亮者在予
夙夜儆戒靖恭其位賢愚有序貴賤有列安邦國利萬
民春秋之義用賢治不肖用貴治賤謹按經有書秋公
子結媵陳人之婦于鄄遂及齊侯宋公盟書遂者美其
有遂事也春秋之義大夫受命不受辭出境有可以安
社稷利國家者專之可也制策曰六籍之存日星是喻
百氏之說爝火攸同惡實尚華寔繁厥類斲雕為朴豈

無其時欲使薦紳之民並宗經術青衿之士專習聖言能黜異端遏閒讜論臣聞經緯天地莫大乎六籍詩書標仁義之府禮樂立教化之表春秋五始以載褒貶大易四象以觀情偽從之則為正直為聖賢叛之則為姦亂為聾闇萬代而下宗為格言然而去聖逾遠諸子鋒起各因文而述志或希聖而扶經至漢孝成帝時已八十餘家矣爾後作者紛紜競為閎誕違叛正道棼泯斯文致學者之多歧遂務華而捨實陛下注懷墳索將抑

百家文明之朝如轉規耳然臣以為焚之則為非法不若化之以道教之以正自今而後凡朝廷詔令之文貢舉詩賦之目毋用諸家之語必以六經之義上之所好下必甚焉是以輻員之内庠序之間不禁而自絶不令而自從競諷周孔之言共排楊墨之語諒不數歲盡變其風洋洋乎雅頌之聲可以翹足而待矣制策曰貢舉之説茂異斯求爰自唐朝獨考辭賦雖云小辨破道壯夫恥為然而定妍否於有司觀工拙於作者苟或舍兹

衡石誠慮失之毫釐將俾俊乂用章文風丕變其用何術以副虛懷臣聞王者不能獨治天下必擇良能而共之故公卿大夫必選於俊乂俊乂必取於多士四代薦賢諸侯立三適之制兩漢求士公府有四科之選得賢之盛無以踰之魏晉已降南北離割其間制度無可紀者隋室立進士之科李唐崇大其選國家龍興亦循其制網羅賢俊時號得人若辭賦之試聲律之限蓋非古也而取一時之工焉陛下必欲革之而取茂異又何患

姸否之難定哉臣以為今之取士其甚可疑鄉舉里選之制未盡明察言觀德之規未盡復夫鄉舉里選所以擇其行也而寄貫冒籍者有焉察言觀德所以擇其材也而矯厲虛譽者有焉所以薦貢之始不能皆知其行明試之際不能盡擇其文以是爵命之間不能無濫臣願陛下先明鄉里之制次謹言德之規然後試以策論考其康濟非經意不得以對非常道不得以言則清濁自分才德可辨文風丕變又何遠乎制策曰禮有四民

之召聖策許臣靡悼後患夫賤士之慮思補聖政萬分之一惟陛下少賜宸覽寬其鼎鑊則昧死幸甚臣謹對

乾隆御覽之寶